

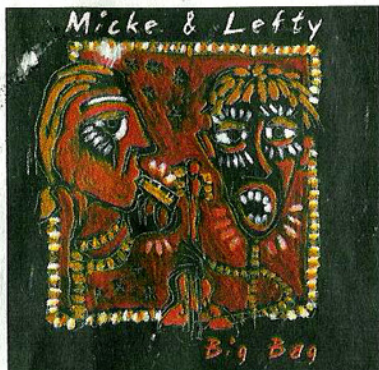
En bluesskörd med ojämn kvalitet

Micke & Leftys "Big Bag" är underhållande och varierande samt håller hög klass. Eero Raittinen sammanfattar sina fem årtionden som artist på en dubbel-cd.

RECENSION CD

Bluesskivor av Dave Lindholm och Jake's Blues Band, Jarmo Lahtinen, Eero Raittinen, Micke & Lefty, Los Lonely Boys och John Fogerty

Om stilvariation är årets finländska bluestema, är **Micke & Leftys** skiva "Big Bag" årets vinnare. Orsaken är att variationerna här inte har kommit till av brist på varken idéer eller mål. Det känns helt rätt att duon går loss på allt från deltablues till bluegrass, swing och hawaiiansk ukulele jazz. Förutom att musiken håller hög klass, är det dessutom underhållande. Obekymrat rör de sig från Robert Johnsons domedagsblues till låtar om röda spindlar och Hawaii som flyter omkring i rymden.



Både Micke & Lefty och Eero Raittinen spelar på Halloween Blues i Vasa denna helg.

Hjärnan bakom detta tycks vara Ville "Lefty" Leppänen – känd från Keystone Cops – som sjunger, skriver låtar och bemästrar allt som det går att spänna strängar över. Hans högra hand

Micke Björklöf håller sig till slagverk, munspel och en del sång. På denna platta har de hjälp av bland andra basisten Miikka "Chef" Kivimäki.

Det kan rekommenderas att se dem i Vasa denna helg på Halloween Blues, där också Eero Raittinen spelar.

TOM FORSMAN

tom.forsman@vasabladet.fi
tel 3260 228

